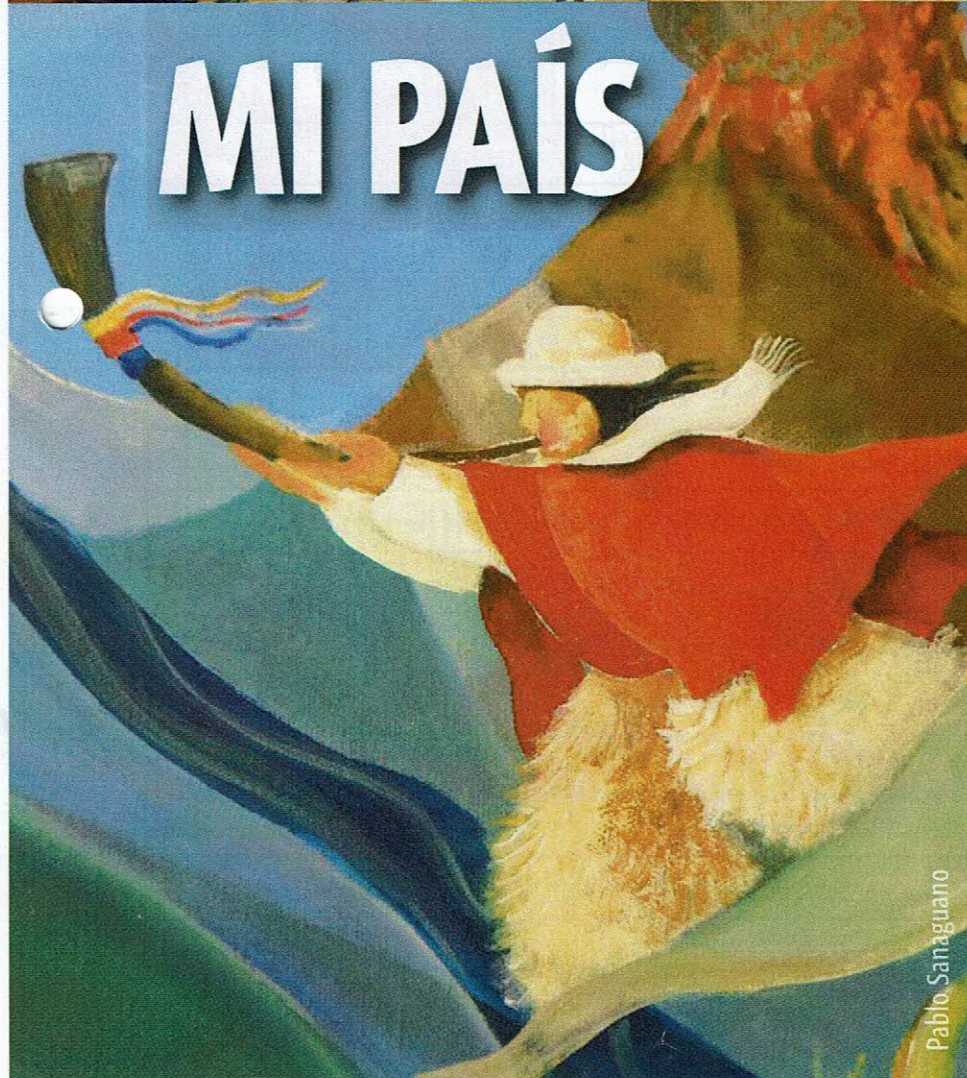


Eric Van Wijnck

MIJN LAND



MI PAÍS

Pablo Sanaguano

UITWISSELINGS TENTOON STELLING

Evergem en Hansbeke (België)
en Guaranda (Ecuador)

17.03 - 25.03.2018

Op drie locaties in Evergem:

- Koetshuis van het Kasteel van Wippegem
- Kerk 'de Boskapel' van Wippegem
- Ter Gulden Celle Doornzele

16.03 - VERNISSAGE

Provincie
Oost-Vlaanderen
voor letter, with and



Cultuurraad
Evergem



Evergem **kunst**Platform



Tijdens de Culturele 14-daagse 2018:
9 maart tot en met zondag 25 maart 2018

HET PROJECT 'MIJN LAND | MI PAÍS'

Op drie locaties in Evergem realiseren we een tentoonstelling die de confrontatie aangaat tussen beeldende kunstenaars uit Evergem en Hansbeke en hun collega's uit Guaranda (Ecuador). Met deze stad in Ecuador heeft Evergem meer dan 15 jaar een stedenband.

Met 'Mijn land | Mi país' willen we een project opzetten dat niet vertrekt vanuit culturele eigenaardigheden, maar vanuit iets wat we allemaal gemeenschappelijk hebben: verbeelding, dromen, enz.

Werken met en rond kunst is een manier om eenheid en evenwaardigheid te benadrukken. Dit project zorgt voor een confrontatie tussen verschillende culturen en hun eigen manier om een cultuurlandschap te "verbeelden".

Er komen verschillende pistes aan bod in dit project; ondermeer de confrontatie binnen het Meetjeslandse cultuurlandschap. We gaan daarvoor ook op zoek naar archiefmateriaal waarmee we aantonen hoe '**Mijn land**' - ons vlakke land - in de laatste decennia veranderd is. Een beeld geven van wat was, wat is, en wat zou kunnen komen.

We leggen onder meer contacten met:

- Foto Studio Smitz (150 jaar fotografie)
- Lionel De Brabander: Een film over 'landbouw vroeger en nu'
- Omgeving.be: lezing/debat 'Over de rand'
- De Kunstgreep (kunstenaarsvereniging Hansbeke)
- ...



Daartegenover staat dan '**Mi país**', waarin lokale kunstenaars van Guaranda hún cultuurlandschap uitdrukken.

We willen ook via dit project de stedenband, die ondertussen al meer dan 15 jaar bestaat, onder meer de dienst cultuur in Guaranda versterken, bijvoorbeeld door samenwerking te stimuleren tussen de dienst cultuur van Guaranda en de lokale kunstenaars.